



Gyöngyössolymosi Nagy Gyula Katolikus Általános Iskola és  
Alapfokú Művészeti Iskola  
3231 Gyöngyössolymos, Jókai út 2.  
Telefon: 06-37-370-008  
e-mail: solymosisuli@gmail.com  
**OM:031539**

## OSZTÁLYOZÓ VIZSGA KÖVETELMÉNYEK

### Tantárgy: Ének -zene

#### 1. évfolyam

##### *I. témakör: Zeneművek/Énekes anyag*

- emlékezetből énekel legalább 4-5 gyermekdalt;
- dalok, mondókák ritmusának hangoztatása

##### *II. témakör: Zeneművek/Zenehallgatás*

- a hallgatott zenét adott szempontok alapján megfigyeli, és ezekről tanári kérdések segítségével szóban beszámol;
- felismeri a zongora hangját;
- felismeri és megkülönbözteti a gyermekkar és a vegyeskar hangzását;
- meg tudja különböztetni a szólóhangszer hangzását a zenekari hangzástól

##### *III. témakör: Zenei ismeretek/ritmikai fejlesztés*

- érzékeli és hangoztatja az egyenletes mérőt a tanult dalokban, zenei szemelvényekben;
- érzékeli az ütemhangsúlyt;
- tapsolja a dalok, mondókák ritmusát;
- felismeri és hangoztatja a negyed, nyolcad pár ritmusokat,
- ritmusokat rögtönöz

##### *IV. témakör: Zenei ismeretek/Hallásfejlesztés*

- éneklí és alkalmazza a pentaton hangkészlet hangjait;
- a dalokat tanári segítséggel szolmizálva éneklí, kézjelekkel mutatja;
- érti a különbséget a hangerő, hangszín, hangmagasság fogalmai között;
- dallami elemek ismerete

##### *V. témakör: Zenei ismeretek/Zenei írás, olvasás*

- tanári segítséggel képes leírni egyszerű ritmusokat a tanult értékekkel;
- tanári segítséggel képes leírni egyszerű dallamfordulatokat a tanult dallamhangokkal;
- képes egyszerű kottában tájékozódni

#### 2. évfolyam

##### *I. témakör: Zeneművek/Énekes anyag*

- emlékezetből énekel legalább 10 gyermekdalt;
- helyes légzéssel, megfelelő tempóban, artikulálva énekel;
- elsajátítja a jól intonált, kifejező éneklés alapjait;
- alkotóként vesz részt gyermekjátékdalok előadásában



Gyöngyössolymosi Nagy Gyula Katolikus Általános Iskola és  
Alapfokú Művészeti Iskola  
3231 Gyöngyössolymos, Jókai út 2.  
Telefon: 06-37-370-008  
e-mail: solymosisuli@gmail.com

## **II. témakör: Zeneművek/Zenehallgatás**

- a hallgatott zenét adott szempontok alapján megfigyeli, és ezekről tanári kérdések segítségével szóban beszámol;
- felismeri a zongora hangját;
- felismeri és megkülönbözteti a gyermekkar és a vegyeskar hangzását;
- meg tudja különböztetni a szólóhangszer hangzását a zenekari hangzástól;
- képes megérteni az zenék üzenetét;
- szóval, rajzzal, tánccal és/vagy szabad mozgás improvizációval kifejezi a zene által benne keltett érzéseket

## **III. témakör: Zenei ismeretek/Ritmikai fejlesztés**

- érzékeli és hangoztatja az egyenletes mérőt a tanult dalokban, zenei szemelvényekben;
- érzékeli az ütemhangsúlyt;
- tapsolja a dalok, mondókák ritmusát;
- felismeri és hangoztatja a negyed, nyolcad pár, fél értékű ritmusokat, a negyed és a fél értékű szünetet,
- tájékozódik a 2/4-es ütemben, felismeri és használja az ütemvonalat, záróvonalat, az ismétlődőjelet;

## **IV. témakör: Zenei ismeretek/hallásfejlesztés**

- éneklí és alkalmazza a pentaton hangkészlet hangjait;
- a dalokat tanári segítséggel szolmizálva éneklí, kézjelekkel mutatja;
- a hangkészletben különböző gyakorlási formákban használja;
- érti a relatív szolmizáció lényegét;
- a tanult dalok, zenei részletek éneklésekor tudja változtatni hangerejét a zenei kifejezésnek megfelelően;
- különböző hangszíneket, ellentétes dinamikai szinteket hallás után megfigyel és reprodukál

## **V. témakör: Zenei ismeretek /Zenei írás, olvasás**

- tanári segítséggel képes leírni egyszerű ritmusokat a tanult értékekkel;
- tanári segítséggel képes leírni egyszerű dallamfordulatokat a tanult dallamhangokkal;
- képes egyszerű kottában tájékozódni;
- megtapasztalja a relatív szolmizáció jellemzőit, illetve előnyeit

### **3. évfolyam**

#### **I. témakör: Zeneművek/Énekes anyag**

- énekel legalább 15 magyar népdalt;
- emlékezetből éneklí a Himnusz;
- ismer a tanult magyar népdalokhoz tartozó népszokásokat;



## Gyöngyössolymosi Nagy Gyula Katolikus Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola

3231 Gyöngyössolymos, Jókai út 2.

Telefon: 06-37-370-008

e-mail: solymosisuli@gmail.com

### **II. témakör: Zeneművek/Zenehallgatás:**

- felismeri a szimfonikus zenekar főbb hangszereit (hegedű, cselló, fuvola, oboa, klarinét, kürt, trombita);
- meg tudja különböztetni a népdalfeldolgozásokat az egyéb szimfonikus művektől;
- megkülönbözteti a szólóhangszer hangzását a zenekari hangzástól

### **III. témakör: Zenei ismeretek/Ritmikai fejlesztés**

- ismeri a 4/4-es ütemet, valamint az egész értékű kottát és az egyedül álló nyolcadot azok szüneteivel;
- IV. megkülönbözteti a páros és páratlan lüktetést;
- felismeri és hangoztatja az összetett ritmusokat: szinkópa,
- ritmizálva szólaltat meg mondókákat, gyermekverseket;
- egyszerű ritmussorokat rögtönöz

### **IV. témakör: Zenei ismeretek/ Hallásfejlesztés**

- éneкли és alkalmazza a felső dó, alsó lá és alsó szó hangokat;
- megfigyel, és hallás után reprodukál különböző hangszíneket, ellentétes dinamikai szinteket;
- a tanult dalok, zenei részletek éneklésekor hangerejét a zenei kifejezésnek megfelelően tudja változtatni

### **V. témakör: Zenei ismeretek/ Zenei írás, olvasás**

- tanári segítséggel képes leírni egyszerű ritmusokat a tanult értékekkel;
- tanári segítséggel képes leírni egyszerű dallamfordulatokat a tanult dallamhangokkal;
- ismeri a relatív szolmizáció lényegét;
- hallás után tanult dalokat képes a kottakép alapján azonosítani és a kottában követni
- a kottában felismeri a tanult új ritmusképleteket és dallamhangokat;
- pentaton dalokat tanári segítséggel szolmizálva énekel, kézjelekkel mutatja

## **4. évfolyam**

### **I. témakör: Zeneművek/ Énekes anyag**

- énekel legalább 15 magyar népdalt;
- emlékezetből éneкли a Himnuszt;
- ismer a tanult magyar népdalokhoz tartozó népszokásokat;

### **II. témakör: Zeneművek/Zenehallgatás**

- meg tudja különböztetni a népdalfeldolgozásokat az egyéb szimfonikus művektől;
- megkülönbözteti a szólóhangszer hangzását a zenekari hangzástól;
- képes az érzelmi azonosulásra



Gyöngyössolymosi Nagy Gyula Katolikus Általános Iskola és  
Alapfokú Művészeti Iskola  
3231 Gyöngyössolymos, Jókai út 2.  
Telefon: 06-37-370-008  
e-mail: solymosisuli@gmail.com

### **III. témakör: Zenei ismeretek/Ritmikai fejlesztés**

- ismeri a 4/4-es ütemet, valamint az egész értékű kottát és az egyedül álló nyolcadot azok szüneteivel;
- ismeri a  $\frac{3}{4}$ -es ütemet, valamint a pontozott fél értékű kottát;
- megkülönbözteti a páros és páratlan lüktetést;
- felismeri és hangoztatja az összetett ritmusokat: szinkópa, nyújtott és éles ritmus;
- ritmizálva szólaltat meg mondókákat, gyermekverseket;
- egyszerű ritmussorokat rögtönöz

### **IV. témakör: Zenei ismeretek/ Hallásfejlesztés**

- éneкли és alkalmazza a felső dó, alsó lá és alsó szó hangokat;
- megfigyel, és hallás után reprodukál különböző hangszíneket, ellentétes dinamikai szinteket;
- a tanult dalok, zenei részletek éneklésekor hangerejét a zenei kifejezésnek megfelelően tudja változtatni

### **V. témakör: Zenei ismeretek/ Zenei írás, hallás**

- tanári segítséggel képes leírni egyszerű ritmusokat a tanult értékekkel;
- tanári segítséggel képes leírni egyszerű dallamfordulatokat a tanult dallamhangokkal;
- ismeri a relatív szolmizáció lényegét;
- hallás után tanult dalokat képes a kottakép alapján azonosítani és a kottában követni;
- a kottában felismeri a tanult új ritmusképleteket és dallamhangokat;
- pentaton és hétfokú dalokat tanári segítséggel szolmizálva énekel, kézjelekkel mutatja;
- helyesen használja a szolmizációs hangokat és neveket

## **5. évfolyam**

### **I. témakör: Énekes anyag**

- A dalok önálló, lehetőleg kifejező éneklése emlékezetből;
- régi és új stílusú népdalok legfőbb jellemzőinek ismerete
- a/ Népdalok, népszokások dalai, éneklése
- b/ Műdalok: éneklése



**Gyöngyössolymosi Nagy Gyula Katolikus Általános Iskola és  
Alapfokú Művészeti Iskola**

3231 Gyöngyössolymos, Jókai út 2.

Telefon: 06-37-370-008

e-mail: solymosisuli@gmail.com

**II. témakör: Zeneművek/Zenehallgatás**

- Többször meghallgatott szemelvények felismerése, megnevezése:

Mozart: Egy kis éji zene

Mozart: Török induló

Bartók: Este a székelyeknél

Muszorgszkij: Egy kiállítás képei – sétatéma

Brahms: V. magyar tánc

Kodály: Karácsonyi pásztortánc

Bárdos Lajos: Régi táncdal

A kórusfajták, a vonós és szimfonikus zenekar

összetételének ismerete

**III. témakör: Zenei ismeretek/Ritmikai fejlesztés**

- Ritmikai anyag:
  - tanult ritmusértékek, ritmusképletek felismerése: egész, fél, negyed, nyolcad, nyolcadpár, éles, nyújtott ritmus, szinkópa, tizenhatod, kis éles és kis nyújtott ritmus
- Dallami anyag:
  - tiszta hangközök (prím, kvart, kvint, oktáv) felismerése, megnevezése kottaképről
- - dúr és moll hangsor ismerete

**Írás-olvasás:**

- - tanult ritmuselemek írása, olvasása
- - hangjegyírás C-dóban

**6. évfolyam**

**I.témakör: Énekes anyag**

- A dalok önálló, lehetőleg kifejező éneklése emlékezetből; régi és új stílusú népdalok legfőbb jellemzőinek ismerete,
- népdalok elemzése
- a/ Népdalok, népszokások dalai:
  - Ősszel érik babám
  - Tavaszi szél
  - A Vidróczi híres nyája stb.
- b/ Műdalok:
  - Egressy: Szózat
  - Fornsete: Nyár kánon
  - Haydn: Falusi jókedv
  - Tinódi: Egri históriának summája (részlet)



## Gyöngyössolymosi Nagy Gyula Katolikus Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola

3231 Gyöngyössolymos, Jókai út 2.

Telefon: 06-37-370-008

e-mail: solymosisuli@gmail.com

### **II. témakör: Zeneművek/Zenehallgatás**

- Többször meghallgatott szemelvények felismerése, megnevezése:  
Kodály: Kállai kettős  
Bartók: Medvetánc  
Haydn: Üstdob szimfónia II. tétel  
Mozart: Varázsfuvola (Sarastro áriája)  
Erkel Ferenc: Hunyadi László (Meghalt a cselszövő, Palotás)
- A kórusfajták, a vonós és szimfonikus zenekar összetételének ismerete

### **III. témakör: Zenei ismeretek/Ritmikai fejlesztés**

- Ritmikai anyag:  
tanult ritmusértékek, ritmusképletek felismerése: egész, fél, negyed, nyolcad, nyolcadpár, éles, nyújtott ritmus, szinkópa, tizenhatod, kis éles és kis nyújtott ritmus
- Dallami anyag:
  - módosított szolmizációs hangok (fi, szi, ta) ismerete
  - abszolút hangok ismerete kottaképpen
- Írás-olvasás:
  - tanult ritmuselemek írása, olvasása
  - hangjegyírás C-dóban

## **7. évfolyam**

### **I. témakör: Énekes anyag**

- A dalok önálló, lehetőleg kifejező éneklése emlékezetből; régi és új stílusú népdalok jellemzőinek ismerete,
- népdalok elemzése
- a/ Népdalok, népszokások dalai:  
A szennai lipisen  
Által mennék én a Tiszán  
Erdő, erdő, de magos a teteje  
Hopp ide tisztán  
Megrakják a tüzet  
Te vagy a legény
- b/ Műdalok:  
Bach: Már nyugosznak a völgyek  
Haydn: Szerenád  
Beethoven: Örömóda  
Schubert: A pisztráng

### **II. témakör: Zeneművek/Zenehallgatás**

- Többször meghallgatott szemelvények felismerése,  
Lassus: Visszhang



## Gyöngyössolymosi Nagy Gyula Katolikus Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola

3231 Gyöngyössolymos, Jókai út 2.

Telefon: 06-37-370-008

e-mail: solymosisuli@gmail.com

Bach: d-moll toccata és fuga

Händel: Messiás (Halleluja)

Purcell: Artúr király (Pásztor, pásztor)

Haydn: Óra szimfónia II. tétel

Mozart: Figaro házassága (nyitány)

Beethoven: IX. szimfónia IV. tétel

- A barokk és a klasszicizmus legfőbb jellemzői, műfajai

### **III. témakör: Zenei ismeretek/Ritmikai fejlesztés**

- Ritmikai anyag:
  - ritmusgyakorlatok 3/8 és 6/8-os ütemmutatóval
- Dallami anyag:
- módosított szolmizációs hangok (fi, szi, ta) ismerete
- abszolút hangok ismerete kottaképben

## **8. évfolyam**

### **I. témakör: Énekes anyag**

- A dalok önálló, lehetőleg kifejező éneklése emlékezetből; régi és új stílusú népdalok jellemzőinek ismerete, népdalok elemzése
- a/ Népdalok, népszokások dalai:
  - A csitári hegyek alatt
  - Béreslegény
  - Bújdosik az árva madár
  - Elindultam szép hazámból
  - Erdő mellett estvéledtem
  - Gerencséri utca
  - Kossuth Lajos azt üzente
  - Röpülj, páva
  - Aranyosom (lengyel nd.)
  - Enni, inni van csak kedvem (szlovák nd.)
- b/ Műdalok:
  - Bárdos: Csöndes kánon

### **II. témakör: Zeneművek/Zenehallgatás**

- Többször meghallgatott szemelvények felismerése, megnevezése:
  - Chopin: g-moll mazurka
  - Liszt: XV. rapszódia
  - Verdi: Aida (Bevonulási induló)



**Gyöngyössolymosi Nagy Gyula Katolikus Általános Iskola és  
Alapfokú Művészeti Iskola**

3231 Gyöngyössolymos, Jókai út 2.

Telefon: 06-37-370-008

e-mail: solymosisuli@gmail.com

Erkel Ferenc: Bánk bán (Keserű bordal, Hazám, hazám)

Schumann: Gyermekjelenetek (Álmodozás)

Debussy: Gyermekkuckó (Néger baba tánca)

Bartók: Allegro Barbaro

Kodály: Esti dal

Orff: Carmina Burana (O Fortuna)

Gershwin: Porgy és Bess (Porgy dala)

A romantika zenéjének legfőbb jellemzői, műfajai

***III. témakör: Zenei ismeretek/Ritmikai fejlesztés***

- Ritmikai anyag:- a tanult ritmuselemek, ritmusképletek negyed és nyolcad alapegységgel
- Dallami anyag:
  - a tanult hangközök felismerése, megnevezése kottaképről
  - abszolút és relatív hangok ismerete kottaképben